



András Schiff est né à Budapest en 1953 et a commencé le piano à l'âge de cinq ans avec Elisabeth Vadász. Par la suite, il a étudié la musique à l'Académie Franz Liszt avec, comme professeurs, Pál Kadosa, György Kurtág et Ferenc Rados, puis à Londres avec George Malcolm. En récital, il joue les principales œuvres pour piano de J. S. Bach, Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Chopin, Schumann et Bartók.

András Schiff a travaillé avec les plus grands orchestres et chefs actuels, mais se produit aujourd'hui principalement en récital. En 1999, il a créé son propre orchestre de chambre, la Cappella Andrea Barca, qui réunit des solistes d'envergure internationale, des musiciens de chambre ainsi que des amis. Outre son travail régulier avec cet orchestre, il collabore également avec le Chamber Orchestra of Europe.

Les derniers albums de Sir Schiff comprennent les deux concertos pour piano de Brahms, enregistrés avec l'Orchestra of the Age of Enlightenment sur un piano Blüthner (2021), et les plus grandes pièces pour clavecin de Bach (2023), tous deux sous le label ECM.

Au printemps 2011, András Schiff s'est montré publiquement choqué par le développement alarmant de la politique en Hongrie. Après avoir été violemment pris à parti par des nationalistes, il a décidé de ne plus donner de concerts dans son pays.

Sir Schiff a reçu de nombreux prix internationaux. En 2006, il a notamment été nommé membre honoraire de la Beethoven-Haus, à Bonn, en reconnaissance de ses interprétations des œuvres du compositeur. Il a reçu la médaille du Wigmore Hall en 2008, pour avoir joué en concert dans cette salle pendant plus de trente ans, et a été nommé membre d'honneur du Konzerthaus de Vienne en 2012. La même année, il a reçu la médaille d'or de la Fondation Mozarteum et la croix du Mérite allemande pour la Connaissance et les Arts. En 2013, il a également reçu la médaille d'or de la Royal Philharmonic Society et, en juillet 2014, a été nommé docteur honoris causa par l'université de Leeds. La même année, il a été nommé Chevalier par la Reine Elizabeth II pour les services rendus à la musique. En 2022, il a reçu la Médaille Bach de la ville de Leipzig pour être « l'un des meilleurs interprètes de Bach de notre époque » et, en août 2023, la décoration « rubis » du Festival de Salzbourg pour sa contribution à l'histoire du Festival.